

**«Павлодар химия-механикалық колледжі» КМҚК
КГКП « Павлодарский химико-механический колледж»**

ЖАЛПЫ БІЛІМ БЕРУ ПӘНДЕРІНІҢ ЦӘК ОНКҮНДІГІНІҢ ЖОСПАРЫ



ПЛАН ДЕКАДЫ ЦМК ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Отчет по декаде общеобразовательных дисциплин

на тему: «От знаний к успеху»

(09.12.2024 – 27.12.2024)

В период с 9 по 27 декабря 2024 года в рамках работы ЦМК общеобразовательных дисциплин в колледже имени Б. Ахметова была проведена предметная декада под девизом «От знаний к успеху». Основной целью декады стало формирование познавательного интереса обучающихся к учебным предметам, развитие их интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей, а также расширение кругозора.

В рамках декады были организованы и проведены следующие мероприятия:

- 1. Торжественное открытие недели и устный журнал «От знаний к успеху»**
(09.12.24, 08:00, актовый зал. Ответственная – Якубова Н.А.)
Мероприятие открыло предметную неделю. Студенты первого курса были ознакомлены с программой декады. В рамках устного журнала прозвучали мотивационные выступления преподавателей, подчёркивающие важность знаний для достижения жизненных целей. Также была проведена викторина для студентов, вызвавшая живой интерес.
- 2. Конкурс «Математический калейдоскоп»**
(09.12.24, 15:10, конференц-зал 101Б. Ответственная – Окалина С.В.)
Учащиеся первого курса продемонстрировали логические и аналитические способности, создавая «математические сказки». Конкурс прошёл в интерактивной форме. Участники проявили высокий уровень подготовки и креативность.
- 3. Литературный батл «Книги века — Книги на века»**
(10.12.24, 15:10, конференц-зал 101Б. Ответственная – Морозова М.А.)
В мероприятии приняли участие студенты групп ТНГ-24-9-3, ТНГ-24-9-4, ЭТОМ-24-9, ХТП-24-9 и ЛТ-24-9-2. Формат литературного баттла оказался особенно удачным для студентов первого курса: он сочетал в себе развлекательные и образовательные элементы, способствуя развитию интереса к литературе и умения аргументированно высказывать своё мнение.
- 4. Интеллектуальная игра «Гылыми жекпе-жек»**
(11.12.24, 15:10, конференц-зал 101Б. Ответственная – Рахимжанова Б.А.)
Командное соревнование, в ходе которого студенты продемонстрировали эрудицию в различных областях науки. Игра способствовала развитию логического мышления и укреплению командного духа.
- 5. Интеллектуальная игра «Химическая лихорадка»**
(12.12.24, 15:10, кабинет 307. Ответственная – Рустемова Л.Н.)
Мероприятие включало викторины, химические загадки и практические задания. Студенты проявили высокую активность и интерес к химии.
- 6. Практикум «Педагогическая гармония: ключи к эффективному взаимодействию»**
(13.12.24, 15:10, педагогический колледж им. Б. Ахметова)
Преподаватель биологии Дюсембаева Ж.Б. приняла участие в практико-ориентированном семинаре методистов ТиППО, выступив с докладом на тему «Педагогическая гармония: ключи к эффективному взаимодействию».
- 7. Круглый стол «Независимый Казахстан: история и современность»**
(17.12.24, 15:10, конференц-зал 201А. Ответственная – Ахмедьянова А.К.)
Обсуждались важнейшие исторические этапы становления независимости

Республики Казахстан, а также современные аспекты патриотизма и гражданской идентичности.

8. **Квиз «Quiz – Who Wants to Be a Millionaire?»**
(18.12.24, 15:10, конференц-зал 101Б. Ответственная – Сэрсембай А.Н.)
Игра прошла в формате популярного телешоу. Участники с энтузиазмом отвечали на вопросы разной сложности, демонстрируя эрудицию и логическое мышление.
9. **Фотоконкурс «Фото без человека»**
(19.12.24, 15:10, библиотека. Ответственная – Пфунт Н.Н.)
Целью конкурса было развитие эстетического восприятия окружающей среды. Представленные работы отличались оригинальностью и креативным подходом.
10. **Дебаты на тему: «Патриотизм среди молодежи в современном Казахстане — это реальность или миф?»**
(20.12.24, 15:10, конференц-зал 101Б. Ответственный – Гондаров Р.Г.)
Студенты высказывали противоположные точки зрения, аргументируя свои позиции логически выверенными доводами. Дебаты прошли на высоком уровне и показали зрелость мышления участников.
11. **Открытый урок «Баскетбол: перемещение игроков на площадке»**
(27.12.24, 09:40–11:10, спортзал. Ответственная – Нурмагамбетова А.К.)
На практическом занятии студенты отработали основные тактические элементы игры. Урок был насыщенным и методически грамотным.

Вывод:

Проведённая декада продемонстрировала высокий уровень подготовки преподавателей и активное участие студентов. Мероприятия отличались разнообразием форматов, межпредметными связями, инновационным подходом и охватом различных направлений. Студенты проявили большой интерес, инициативу, творческий и интеллектуальный потенциал.

Рекомендации: продолжать проведение подобных декад на регулярной основе, расширять спектр интерактивных форм работы и поощрять активных участников.

ЖАЛПЫ БІЛІМ БЕРУ ПӘНДЕРІНІҢ ЦӘК ОНКҮНДІГІНІҢ ЖОСПАРЫ ПЛАН ДЕКАДЫ ЦМК ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

№	Іс-шараның атауы Наименование мероприятия	Өткізу мерзімі Срок проведе ния	Өткізу орны Место проведе ния	Қатысушылар участники	Жауапты Ответствен ные
1	Открытие недели. Устный журнал. «От знаний к успеху»	09.12.24 8.00.	Актовый зал	1 курс	Якубова Н.А.
2	Конкурс «Математический калейдоскоп»	09.12.24 5.10.	101Б конференц- зал	1 курс	Окалина С.В.
3	Литературный батл «Книги века - Книги на	10.12.24 5.10.	101Б конференц-	ТНГ-24-9-3, ТНГ-24-9-4,	Морозова М.А.

	века»		зал	ЭТОМ-24-9, ХТП-24-9, ЛТ-24-9-2	
4	"Ғылыми жекпе-жек" интеллектуалды ойыны	11.12.24 5.10.	101Б конференц- зал	ТНГ-24-9-1, ТНГ-24-9-2	Рақимжанова Б.А.
5	Интеллектуальная игра «Химическая лихорадка»	12.12.24 5.10.	307 каб	1 курс	Рустемова Л.Н.
6	Практикум «Педагогическая гармония:ключи к эффективному взаимодействию»	13.12.24 15.10.	Педагогиче ский высший ко лледж им.Б.Ахме това	Методисты ТиППО	Дюсембаева Ж.Б.
7	Круглый стол. «Независимый Казахстан: история и современность»	17.12.24 15.10.	201А конференц- зал	1 курс	Ахмедьянова А.К.
8	Квиз. «Quiz- Who wants to be a millionaire».	18.12.24 5.10.	101Б конференц- зал	1 курс	Сәрсембай А.Н.
9	Фотоконкурс "Фото без человека"	19.12.24 15.10.	Библиотека	1 курс	Пфунт Н.Н.
10	Дебаты на тему: «Патриотизм среди молодежи в современном Казахстане – это реальность или миф?»	20.12.24 15.10.	101Б конференц- зал	1 курс	Гондаров Р.Г.
11	Открытый урок на тему: «Баскетбол. Перемещение игроков на площадке»	27.12.24. 09.40- 11.10.	спортзал	ЭТОМ 24-9	Нурмагамбет ова А.К.

**1. Торжественное открытие недели и устный журнал «От знаний к успеху»
(09.12.24, 08:00, актовый зал. Ответственная – Якубова Н.А.)**

Сценарий торжественного открытия предметной недели ЦМК общеобразовательных дисциплин

Форма: устный журнал «ОТ ЗНАНИЙ К УСПЕХУ!»



Цель:

Создание атмосферы праздника, повышение интереса к изучению общеобразовательных дисциплин, расширение кругозора студентов. Развитие логического мышления, смекалки, сообразительности. Формирование положительной эмоциональной атмосферы, активизация знаний студентов.

1 Ведущий — Адилова Жансая

2 Ведущий — Ахметов Арман

 **Фанфары**

1 Ведущий:

Армысындар, құрметті оқытушылар мен студенттер!

2 Ведущий:

Здравствуйте, уважаемые педагоги и студенты!

1 Ведущий:

Сегодня мы открываем декаду ЦМК общеобразовательных дисциплин устным журналом «От знаний к успеху!»

2 Ведущий:

Декада продлится с 9 по 20 декабря. Сегодня в устном журнале мы познакомим вас с такими науками, как математика, физика, химия, информатика, история, казахский, русский и английский языки, литература и биология.

1 Ведущий:

А теперь давайте вместе перелистаем страницы устного журнала «От знаний к успеху!»

 **Страница 1 — «МАТЕМАТИКА»**

 **Песня о математике**

1 Ведущий:

Математику называют царицей всех наук. Через числа и формулы мы объясняем многое из окружающего мира.

2 Ведущий:

Алгебра, геометрия, статистика, анализ — всё это инструменты, которые помогают видеть закономерности и строить логические связи.

1 Ведущий:

От древнего Египта до современности — математика сопровождала развитие цивилизаций.

 **Выступление преподавателя математики:**

«Каждое уравнение — это шаг к решению, каждый шаг — к уверенности. Студенты, пусть цифры станут вашими союзниками на пути к личному успеху!»

 **Страница 2 — «ХИМИЯ»**

 **Песня о химии**

2 Ведущий:

В нашем организме ежеминутно происходят тысячи химических реакций.

1 Ведущий:

Химия — это не просто формулы, это основа жизни.

 **Выступление преподавателя химии:**

«Знание химии даёт не только понимание процессов, но и возможность влиять на будущее: создавать лекарства, экологичные материалы и безопасную среду!»

 **Страница 3 — «ФИЗИКА»**

 **Песня о физике**

2 Ведущий:

Физика объясняет движение, свет, электричество, звук и даже тайны космоса.

1 Ведущий:

Без неё невозможно представить современный мир и его технологии.

 **Выступление преподавателя физики:**

«Физика учит видеть не просто мир, а его глубину. И пусть каждый закон, каждая формула станет для вас трамплином к вершинам знаний!»

 **Страница 4 — «ИНФОРМАТИКА»**

 **Песня о технологиях**

1 Ведущий:

Мы живем в мире цифровых технологий, и каждый день начинается с экрана.

2 Ведущий:

Компьютерные знания — это язык современности.

Выступление преподавателя информатики:

«Ваша будущая профессия может еще не существовать, но с навыками ИТ вы будете к ней готовы. Кодировать свою судьбу знаниями!»

Страница 5 — «ИСТОРИЯ»

Песня о прошлом

2 Ведущий:

История учит мыслить, анализировать, сопоставлять.

1 Ведущий:

Изучая прошлое, мы лучше понимаем настоящее и уверенно смотрим в будущее.

Выступление преподавателя истории:

«История — это зеркало человечества. Умение анализировать её — это ключ к осознанному гражданству и личному росту!»

Страница 6 — «ЛИТЕРАТУРА»

Песня о книгах

1 Ведущий:

Литература помогает увидеть мир глазами других, пережить чужой опыт.

2 Ведущий:

Она формирует душу, обостряет чувства, развивает речь и мышление.

Выступление преподавателя литературы:

«Читайте! В каждом произведении — сокровища мыслей, чувств и решений. Через книги — к мудрости!»

Страница 7 — «ЯЗЫКИ»

1 Ведущий:

Қазақ тілі – халқымыздың жаны, рухы. Оны білу – әр азаматтың парызы.

2 Ведущий:

Русский и английский — ключи к многоязычному и многонациональному общению.

Выступление преподавателя английского языка:

«Язык — это свобода. Он открывает границы, расширяет горизонты и делает возможным диалог культур!»

Страница 8 — «БИОЛОГИЯ»

Песня о природе

2 Ведущий:

Биология объясняет, как работает организм, как развивается жизнь и что такое здоровье.

1 Ведущий:

ДНК, клетки, экосистемы — всё это объединяется в одно великое знание о жизни.

Выступление преподавателя биологии:

«Жизнь — это наука. Чем больше ты её понимаешь, тем глубже чувствуешь её ценность!»

Страница 9 — «ВИКТОРИНА»

2 Ведущий:

Теперь проверим ваши знания! За правильные ответы — сладкие призы!

(Проводится викторина: 23 вопроса с залом, участники поднимают руку перед ответом)

1 Ведущий:

Спасибо всем участникам! Аплодисменты победителям!

Заключительное слово

1 Ведущий:

Никто не поспорит с тем, что знания — это бесценный ресурс, который может стать ключом к успеху в любой сфере жизни.

2 Ведущий:

Если вы хотите достичь многого, не останавливайтесь на достигнутом. Учитесь, развивайтесь, открывайте новое!

📅 Ознакомление с планом декады

1 Ведущий:

Представляем план мероприятий на предметную неделю:

1. Открытие недели — устный журнал «От знаний к успеху!»
2. Конкурс «Математический калейдоскоп»
3. Литературный батл «Тысячи книжных страниц»
4. Зияткерлік өріс «Физика шыңы»
5. Участие в конкурсе эссе «Үздік педагогикалық эссе»
6. Интеллектуальная игра «Химическая лихорадка»
7. Практикум «Педагогическая гармония»
8. Круглый стол «Независимый Казахстан: история и современность»
9. Квиз «Who wants to be a millionaire»
10. Фотоконкурс «Фото без человека»
11. Дебаты «Патриотизм среди молодежи — реальность или миф?»

🏆 Заключение

2 Ведущий:

Наиболее активную группу ждёт сюрприз! Победители и участники будут награждены грамотами и сладкими призами!

1 Ведущий:

На этой неделе категорически разрешается: думать, рассуждать, удивляться и шевелить мозгами!

2 Ведущий:

А вот унывать, хныкать и вешать нос — строго запрещается!

🎤 Финальное слово:

1 Ведущий:

Назарларыңызға рахмет! Ізденіс, шабыт, шығармашылық табыс тілейміз!

2 Ведущий:

Спасибо за внимание! Желаем вам уверенности, вдохновения и пусть учеба приносит только радость!

♪ Завершающая песня





Цели внеаудиторного мероприятия

воспитательные:

- привлечение внимания обучающихся к вопросу о связи математики и литературы;
- создание мотивации для более глубокого изучения дисциплины;
- формирование активной деятельности обучающихся по овладению ими духовных ценностей и отношений;
- воспитание у обучающихся чувства уважения друг к другу и преподавателям, культуры общения;

развивающие:

- создание условий для совершенствования умений самостоятельно работать с источниками знаний, анализировать, обобщать, защищать свою точку зрения;
- развитие познавательного интереса к математике;
- стимулирование интереса к практическому применению знаний, полученных в ходе изучения дисциплины;
- развитие логического мышления, памяти, правильной речи;
- обогащение и развитие интеллектуальной сферы личности студентов;
- развитие коммуникативных навыков работы в группах.

Ожидаемые результаты

личностные:

- сформированность представлений о математике как универсальном языке науки;
- сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры;
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности;
- готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской и других видах деятельности;

межпредметные:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности;
- владение навыками познавательной деятельности; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;

предметные:

- сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке;
- сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;
- владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач.

Обеспечение мероприятия (оборудование, раздаточный материал)

1. Компьютер, проектор, презентация.

План проведения мероприятия

1. Вступление “Сочетать несочетаемое”.
2. Поэтическая страница “Геометрия в поэзии”.
3. Математическая страница “Учиться можно только весело...”.
4. Подведение итогов: награждение.

Введение

1. Математика всегда сопровождала человека в жизни. Однако отношение людей к слову “математика” двойное: одни почти ненавидят и считают, что она не пригодится в жизни, другие испытывают радостное чувство от решения трудной задачи. Ясно одно: равнодушных к математике нет.

2. Математика есть часть общего образования. Ныне ни одна область человеческой деятельности не может обходиться без математики – как без конкретных математических знаний, так и интеллектуальных качеств, развивающихся в ходе овладения этой учебной дисциплиной. Огромно значение математического образования в воспитании всесторонне развитой личности, ведь оно способствует: овладению конкретными знаниями, необходимыми для ориентации в современном мире; приобретению навыков логического и алгоритмического мышления; развитию воображения и интуиции; формированию мировоззрения; формированию нравственных черт; воспитанию способности к эстетическому восприятию мира; обогащению запаса историко-научных знаний.

Математическое образование является неотъемлемой частью гуманитарного образования в широком понимании этого слова, существенным элементом формирования личности.

1. Многим известна фраза “Математика-лирики”, подчеркивающая, насколько отличаются точные науки, в частности, математика, от гуманитарных наук. Однако в последнее время все чаще можно услышать, что математика – это язык, наш второй язык, который нельзя не учить. “Первый язык – родной, второй – математический, а потом идет иностранный язык. То есть математику нужно учить для того, чтобы понимать существующие тексты любого рода. Не будешь знать математику, не поймешь и половины сюжетов, не уяснишь, что написано или нарисовано”. На языке математики говорят не только все точные науки. Математическое языковедение – новая наука, связанная с машинным переводом, стихами, сочиненными машинами, расшифровкой языков исчезнувших народов.

2. Математика неисчерпаема и многозначна. Математика достойна того, чтобы о ней слагали стихи и пели песни, ведь и она обогащает великий и могучий русский язык. Трудно представить литературные произведения, тексты песен без цифр, чисел,

числительных. А сколько загадок, поговорок, пословиц потеряли бы свой смысл, не будь в их содержании цифр и чисел!

1. Поэзия математики представляет своего рода сплав науки и искусства. Раскрыть связь математики и литературы, способствовать воспитанию “чувствами и разумом” – этим целям отвечает данное внеаудиторное мероприятие.

Сценарий внеаудиторного мероприятия

Гуманитарные науки... только тогда будут удовлетворять человеческую мысль, когда в движении своем они встретятся с точными науками и пойдут с ними рядом...

А.П. Чехов (1860-1904)

Преподаватель: Уважаемые преподаватели! Дорогие ребята! Я рада приветствовать вас на внеаудиторном мероприятии Математический колледоскоп, где поговорим о “Поэзия математики или математика в литературе”

Внимание! Разрешите представить наше жюри

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

Дорогие участники! Итак, прежде чем приступить к заданиям, давайте познакомимся с командами.

Капитаны представляют название команды и её участников.

Предлагаю начать игру, и пусть победит сильнейший. **Просим Вас представить ваши команды! Представление команд!!! 2.Приветствие команд.**

!!!!Первая страница мероприятия – вступление “Сочетать несочетаемое”.

1. Литература и математика – что может объединять эти далекие друг от друга области знаний? Литературу, с ее интересом к духовному миру человека, поисками нравственных ценностей, смысла жизни, и математику, предпочитающую строго научный подход и абстрактную форму интуиции (*ответы*).

2. Сочетать несочетаемое – привычная работа нашего воображения, когда мы ищем объяснение непонятному. Литература ищет гармонию между человеческой душой и природой. Математика же создала адекватные методы математического описания законов природы.

1. Человек воспринимает, познает и воссоздает мир двумя противоположными способами – рассудочным и образным, рациональным и эмоциональным, “мыслью и сердцем”. Это приводит к условному делению большинства людей на “физиков” и “лириков”. Науку и искусство можно назвать двумя крыльями культуры, они – дополняющие друг друга противоположности, две грани одного и того же процесса – творчества.

2. Часто можно услышать такую фразу: “Ой, да что эта математика! Сухая наука. Выучил формулу – и решай задачи! Не то, что литература. Вот где красота и гармония”.

1. Да, так говорят многие. Но они забывают о том, что именно математика подарила нам такие слова как гармония, симметрия, пропорция. Природа совершенна, и у нее есть свои законы, выраженные с помощью математики и проявляющиеся во всех искусствах.

1. Литература с математикой с давних пор
Ведут между собой древнейший спор.

“Я – Математика! Я – Королева среди наук.

И без меня все, как без рук.

Не смогут вычесть и сложить,

И даже точно день прожить.

Моих фигур прелестный ряд

Везде, куда не кинешь взгляд.

Я Человечеству служу,

Я ум в порядок привожу”.

2. Литература ей в ответ:

“Да, ты прекрасна спору нет.

Но всех важнее я на свете.

Нужна и взрослым я, и детям.

И интересней нет меня наук.

Я для людей - духовный друг!

Я тоже Человечеству служу

И в людях чувства добрые бужу”.

1. Так множество веков тянулись разногласья

О том, что между разумом и чувством нет согласия.

Друзья! Решили мы окончить этот спор:

И о пересеченье этих плоскостей ведем наш разговор.

А на прямой, образовавшейся от их пересеченья

Остались чувства умные и добрый ум.

И если добрый ум в науке будет балом править,

То чувства умные несовершенный мир исправят.

Сергею Федину, одному из современных писателей, принадлежит такой афоризм: “Самые лучшие стихи написаны математиками и называются теоремами”. А какие теоремы известны в математике? (*ответы обучающихся*). Лаконичные, с четко сформулированными предложениями теоремы достойны того, чтобы о них сочиняли стихи. Послушаем некоторые из них.

Теорема Пифагора (Пифагор Самосский (570-490 гг. до н. э.) – древнегреческий философ, математик и мистик, создатель философской школы пифагорейцев): В прямоугольном треугольнике квадрат длины гипотенузы равен сумме квадратов длин катетов: $a^2+b^2=c^2$.

Обучающийся:

Если дан нам треугольник

И притом с прямым углом,

То квадрат гипотенузы

Мы всегда легко найдем:

Катеты в квадрат возводим,

Сумму степеней находим –

И таким простым путем

К результату мы придем.

И. Дырченко

Теорема Виета (Франсуа Виет (1540-1603) – французский математик, юрист): Сумма корней приведенного квадратного уравнения $x^2+px+q=0$ равна второму коэффициенту, взятому с противоположным знаком, а их произведение равно свободному члену: $x_1+x_2 = -p$, $x_1 * x_2=q$.

Если уравнение $ax^2+bx+c=0$, то $x_1+x_2=-b/a$, $x_1 * x_2=c/a$.

Обучающийся:

По праву достойна в стихах быть воспета

О свойствах корней теорема Виета.

Что лучше, скажи, постоянства такого:

Умножишь ты корни – и дробь уж готова:

В числителе c , в знаменателе a .

А сумма корней тоже дроби равна.

Хоть с минусом дробь, что за беда –

В числителе b , в знаменателе a .

А. Гуревич

Преподаватель: Многие поэты и писатели все-таки являются математиками в душе и многим математикам свойственны поэтические таланты.

Русский поэт, писатель А. Блок (1880-1921): “Сама истинная поэзия, сами настоящие стихи – это математика слова”.

Русский математик Н. И. Лобачевский (1792-1856): “Поэт следует своему чувству, между тем, он незримо руководствуется законами математики”.

Немецкий писатель Т. Манн (А.Принсгейм) (1875-1955): “В чистой математике живет всегда художник, архитектор и даже поэт”.

Русский писатель Н. Г. Чернышевский (1828-1889): “Я уважаю естествознание и математику”.

Немецкий математик К. Вейерштрасс (1815-1897): “Математик, который не есть поэт, не будет никогда подлинным математиком”.

Преподаватель: Рассказывают, что королева Англии Виктория заинтересовалась сказками “Алиса в стране чудес” и “Алиса в Зазеркалье” детского писателя Льюиса Кэрролла и затребовала все его сочинения. Каково же было ее удивление, когда ей принесли серьезные руководства по математической логике, автором которых был Оксфордский профессор математики, логик, философ Чарльз Лютвидж Доджсон (1832-1898), он же английский писатель Л. Кэрролл.

Говоря о математиках и поэтах в одном лице, нельзя не сказать о персидском философе, математике, астрономе и поэте Омаре Хайяме (1048-1131), четверостишия (рубаи) которого и сейчас учат молодежи мудрости.

Обучающийся:

Много лет размышлял я над жизнью земной.

Непонятого нет для меня под луной.

Мне известно, что мне ничего не известно, –

Вот последний секрет из постигнутых мной.

Чтоб мудро жизнь прожить, знать надобно немало.

Два важных правила запомни для начала:

Ты лучше голодай, чем что попало есть,

И лучше будь один, чем вместе с кем попало.

Хорошо, если платье твое без прорех.
И о хлебе насущном подумать не грех.
А всего остального и даром не надо –
Жизнь дороже богатства и почестей всех.
От безбожья до бога – мгновенье одно.
От нуля до итога – мгновенье одно.
Береги драгоценное это мгновенье:
Жизнь – ни мало, ни много – мгновенье одно!

Конкур ПОЭТОВ. Просим ВАС предоставить ВАШИ произведения!

Русский математик и механик, ученица К.Вейерштрасса, первая в мире женщина-профессор математики С. В. Ковалевская, (1850-1891): “...Мне кажется, что поэт должен только видеть то, что не видят другие, видеть глубже других. Я всю жизнь не могла решить: к чему у меня больше склонности, к математике или литературе? ... но тем не менее я ни от одной из них не могу отказаться совершенно”.

Обучающийся: ПРИШЛОСЬ ЛИ...

Пришлось ли раз вам безучастно,
Бесцельно средь толпы гулять
И вдруг какой-то песни страстной
Случайно звуки услышать?
На вас нежданною волною
Пахнула память прежних лет,
И что-то милое, родное
В душе откликнулось в ответ,
Казалось вам, что эти звуки
Вы в детстве слышали не раз,
Так много счастья, неги, муки
В них вспоминалось для вас.
Спешили вы привычным слухом
Напев знакомый уловить,
Хотелось вам за каждым звуком,
За каждым словом уследить.
Внезапно песня замолчала
И голос замер без следа.
И без конца и без начала
Осталась песня навсегда.
С.В.Ковалевская

«Математика и музыка»

Как вы считаете, что общего может быть у математики с музыкой?

Математика без счета невозможна. Это же правило действует и в музыке! Чтобы записать или сыграть музыкальное произведение, нужно уметь хорошо считать.

Что же считают в музыке?

В музыке все считать надо, например,
5 линеек нотного стана;
Нот в музыке - всего 7.

А еще на уроках сольфеджио пользуются словами: «целая», «половинная», «четвертная», «восьмая» и «шестнадцатая».

Эти слова тоже относятся к нотам.

Задание! Вспомнить и пропеть песни где есть математическая символика, числа. За каждую песню 1 бал!!!

ПРИМЕР. РАЗ дощечка, два дощечка-будет лесенка

Раз словечко, два словечко- будет песенка.....

Задание. Отгадай ребус!

Слово Жюри. Предварительные итоги.

Задание Вопрос ответ. За каждый правильный ответ 1 бал.

Великий итальянский художник Леонардо да Винчи (1452 - 1519) в 16 веке разработал математическую теорию живописи. В своих картинах он использовал законы «золотого сечения», законы перспективы, законы параллельного и прямоугольного проектирования. Его великие картины «тайная вечеря», портрет Моны Лизы и другие украшают лучшие музеи мира.

Следующий конкур. Художник.

Задание* Нарисовать картину по координатам.

Конкурс болельщиков.

Постарайтесь отвечать на вопросы быстро и без ошибок.

За каждый правильный ответ на вопрос команде ставится 1 балл. Если не знаете ответ на вопрос говорим «Дальше» .

Вопросы для первой команды

1. Сколько цифр вы знаете? (десять)
2. Наименьшее трехзначное число? (сто)
3. По какому животному ходят люди и проезжают машины? (зебра)
4. Прибор для измерения углов? (транспортир)
5. Сколько секунд в минуте? (60)
6. Результат сложения (сумма)
7. Сколько будет $7*9$? (63)
8. Какой узел нельзя развязать? (железнодорожный)
9. Сколько нулей в записи миллиона? (6)
10. Величина прямого угла ?(90 градусов)

Вопросы для второй команды

11. Пять пальцев в гневе?(кулак)
12. День недели после дождика? (четверг)
13. Когда произведение равно нулю? (Когда хотя бы один из множителей равен нулю)
14. Сколько дней в году? (366)
15. Треугольник с двумя равными сторонами? (равнобедренный)
16. Чему равно число π ? (3,14)
17. Что легче -1 кг железа или 1 кг ваты?(одинаково)
18. Как одним словом назвать сумму длин всех сторон треугольника? (периметр)
19. Когда идёт дождь, под каким кустом сидит заяц? (под мокрым)
20. Сколько часов в сутках?(24)

Вопросы для третьей команды

1. Чему равна сумма углов в треугольнике? (180)
2. Единица измерения объёма нефти? (1 баррель = 159 литров)
3. Утверждение, принимаемое без доказательства. (Аксиома)
4. Наименьшее двузначное число? 10
5. Прибор для построения окружностей? (циркуль)
6. Сколько кг в 1 тонне? 1000
7. Как называется четырехугольник у которого, все углы и все стороны равны? (квадрат)

8. Сколько яиц можно съесть на тощак? (одно)
9. Из какого крана нельзя помыть руки? (Из подъемного)
10. Сколько будет $6 \cdot 9$? (54)

Вопросы для четвертой команды

11. У какого слона нет хобота ? (шахматный)
12. Число гномов в мультфильме Белоснежка? (7)
13. Как называется луч, исходящий из вершины угла и делящий угол пополам?(биссектриса)
14. Сколько нулей в записи миллиарда? (9)
15. Величина развернутого угла? (180 градусов)
16. Что является графиком функции $y=x$? (прямая)
17. Что больше 0,7 или -2? (0,7)
18. Найдите площадь квадрата, если сторона равна двум см? (4)
19. Учебный час для студента ? (пара)
20. Количество нот? (7)

Слово жюри.

А теперь наши художники покажут свои произведения нашему жюри.

конкурс «Задача в стихах».

Внимательно прослушайте стихотворение и напишите общее количество комаров. Ответ записываете в бланк и передаете жюри.

Жюри за правильный ответ начисляет пять баллов, за ответ близкий к правильному 3 или 4 балла. Если ответ совсем неверный 0 баллов.

Над болотцем тихо, тихо.

В теплом воздухе парят

Сам комар и комариха,

С ними туча комарят.

Комариха с комаром говорят:

-Сосчитай-ка, комар, комарят.

-Как же счесть, комарят?

Не поставишь комарят наших в ряд.

Насчитала комариха 40 пар.

А продолжил этот счет уже комар.

Комарят комар до ночи считал,

Насчитал 13 тысяч, аж устал.

А теперь считайте сами вы, друзья,

Велика ли комариная семья?

Ответ : 13082.

Пятый конкурс «Брейн-ринг».

Команды поочередно тянут листочки с вопросами. На размышление дается 1 минута.

Правильный ответ на вопрос, жюри оценивает в один балл

1. В составе поезда 100 вагонов. Сколько раз в нумерации вагонов повторяется число 9?

Ответ: 20

2. Рабочим было дано задание, проложить кабель в ясную, солнечную погоду. В 12 часов пошел дождь. Можно ли ожидать, что через 72 часа будет солнечная погода?

Ответ: Нет, так как через 72 часа снова будет полночь.

3. Рабочие пилият шпалу. Они сделали 10 распилов, сколько получилось чурбаков?

Ответ: 11 чурбаков

4. Электровоз движется со скоростью 70 км/ч. Причем он едет на север, а ветер дует с запада со скоростью 2 м/с. В какую сторону будет отклонен дым?

Ответ: у электровоза нет трубы и дым из нее не идет, т.к. электровоз движется благодаря электричеству.

Перед последним, решающим, конкурсом, жюри подводит итоги .

Шестой конкурс « Гонка за лидером»

Командам задаются вопросы-подсказки, с помощью которых, они угадывают, о чем идет речь. Если команда не называет правильного ответа, то участникам предлагается взять подсказку. Чем больше подсказок, тем меньше баллов вы получите за правильный ответ. (Право первыми разгадывать загадку предоставляется команде с меньшим количеством баллов. Предмет выбираем с помощью жеребьевки Лот 1 и Лот 2)

Вопросы-подсказки: ЛОТ 1

1.(5 баллов) Эта вещь не имеет единственного числа.

(4 балла) Частично об этом поется в песне:

"Призрачно все в этом мире бушующем,

Есть только миг, за него и держись.

Есть только миг между прошлым и будущим,

Именно он называется жизнь".

(3 балла) В математике без этого предмета трудно обойтись. Особенно при решении задач на движение.

(2 балла) Этой вещи свойственны эпитеты: солнечные, водяные, песочные, механические, электронные, водонепроницаемые.

(1 балл) Об этом предмете придумана загадка:

"Весь день усами шевелят

И время узнавать велят"

Ответ :ЧАСЫ

2. *Вопросы-подсказки: ЛОТ 2*

(5 баллов) Речь пойдет об игре. Если играть без системы, то для достижения цели потребуется миллионы лет.

(4 балла) Эта игра - наглядное пособие по алгебре, комбинаторике, программированию.

(3 балла) Внешний вид - правильный многогранник.

(2 балла) Состоит из 27 одинаковых разноцветных кубиков шести цветов.

(1 балл) Игра носит имя автора кубик -

Ответ : Кубик-Рубик.

Вот и подходит к концу математический колледоскоп

Турнир сегодня завершён,

Но каждый должен знать

Познание, упорство, труд

К успеху в жизни приведут.

Конкурс с аудиторией, пока жюри подводит итоги и подписывает грамоты.

Задание. Я буду загадывать вам вопросы, на которые вы будете отвечать.

1 балл присуждается той команде, чей болельщик ответил верно на вопрос.

Вопросы:

1. У человека — одна, у коровы — две, у ястреба — ни одной. О чем идет речь?

Ответ: Буква О

2. Груша тяжелее, чем яблоко, а яблоко тяжелее персика. Что тяжелее — груша или персик?

Ответ: груша

3. Когда моему отцу был 31 год, мне было 8 лет, а теперь отец старше меня вдвое. Сколько мне лет теперь?

Ответ: 23 года. Разность между годами отца и сына равна 23 годам; следовательно, сыну надо иметь 23 года, чтобы отец был вдвое старше его.

4. На столе лежит яблоко. Его разделили на 4 части. Сколько яблок лежит на столе?

Ответ: одно яблоко

5. В каждом из 4 углов сидит кошка, против каждой кошки еще по 3 кошки. Сколько всего кошек?

Ответ: 4 кошки

Слово жюри для подведения итогов

Спасибо Вам и спасибо математике! Она заслужила, чтобы мы спели ей гимн! (все поют песню “Гимн математике” на мелодию песни “Чему учат в школе?”)

Уравнения решать, радикалы вычислять –

Интересная у алгебры задача!

Интегралы добывать, дробь делить и умножать

Постараешься – придет к тебе удача! 2 раза

Геометрия нужна, но она ведь так сложна!

То фигуры, то тела – не разберешься!

Аксиомы там нужны, теоремы так важны,

Их учи – и результата ты добьешься! 2 раза

Есть науки хороши для развития души,

Их и сами все вы знаете, конечно.

А для развития ума математика нужна.

Это было, это будет, это вечно! 2 раза

	1 ком анда	2 ком анд а	3	4	4	4
Первый конкурс: «Представление команды» За каждый правильный ответ команде ставится 1 балл (максимально 20 вопросов - 20 баллов)						
Второй конкурс: «стихи и сказки» Лучший стих и сказка 5балов						
Третий конкурс: Отгадай ребус правильный ответ 5 баллов						
Четвертый конкурс Вопрос ответ по 1 баллу						
Пятый конкурс Художник по 5 баллов						
Параллельно конкурс: Болельщиков 1 балл присуждается той команде, чей болельщик ответил верно на вопрос.						
Шестой Задачи с стихах конкурс:						
Седьмой конкурс: «Брейн-ринг» Правильный ответ на вопрос, жюри оценивает в один балл						

Восьмой конкурс: «Гонка за лидером» Вопросы подсказки: 1 подсказка 5 баллов 2 подсказка 4 балла 3 подсказка 3 балла 4 подсказка 2 балла 5 подсказка 1 балл						
За правильный ответ команда получает 5 баллов ответ близкий к правильному 3 или 4 балла. Если ответ совсем неверный 0 баллов.						
ТНГ 4						
Темпогалы Санат						
Замков Сергей						
Темирболатов Адиль						
Мораш Данил						
Положенцев Радиов						
Ивакин Алексей						
Волков Женя						
ХТП						
Бейсеков Адилбек						
Касен Расул						
Тулепбергенова Тамирис						
Федосимова Лиана						
Этом						
Покотыло Никита						
Ставский Даниил						
Касымов Агзам						
Крестовский Эрик						
Ясура Дмитрий						
ИТОГИ						

В первый день декады ЦМК общеобразовательных дисциплин, в колледже проведен конкурс «Математический калейдоскоп». Обучающиеся групп: ТНГ 24-9-3, ЭТОМ 24-9, ТНГ 24-9-4, ЛТ 24-9-1, ХТП 24-9, ЛТ 24-9-2 на «математическом ринге» проявили свою сплоченность в достижении успеха, показали свою эрудицию, смекалку, знание математики, свой кругозор,

Человек воспринимает, познает и воссоздает мир двумя противоположными способами – рассудочным и образным, рациональным и эмоциональным, “мыслью и сердцем”. Это приводит к условному делению большинства людей на “математиков” и “лириков”. Науку и искусство можно назвать двумя крыльями культуры, они – дополняющие друг друга противоположности, две грани одного и того же процесса – творчество, поэтому очень интересно прошел конкурс «Литературное перо. Математика-царица всех наук», где ребята читали свои произведения, соревновались в решении задач, ребусов, головоломок. И даже те ребята, которым математика дается сложнее всего проявили настойчивость, решительность, усердие и волю к достижению цели. Поздравляем всех с победой!!!

Турнир сегодня завершён,
Но каждый должен знать
Познание, упорство, труд
К успеху в жизни приведут.





**3. Литературный батл «Книги века — Книги на века»
(10.12.24, 15:10, конференц-зал 101Б. Ответственная – Морозова М.А.)**

**ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ
В РАМКАХ ДЕКАДЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН**

Преподаватель: Морозова Мария Александровна

Образовательная цель – углубить знания студентов о творчестве русских писателей, расширить представление о литературных направлениях и эпохах.

Воспитательная цель – способствовать формированию интереса к чтению и уважения к культурному наследию России, развитию нравственных и эстетических ценностей.

Развивающая цель – развивать навыки анализа художественного текста, устной речи, творческого мышления и самостоятельного суждения о литературных произведениях.

Коммуникативная цель – создать условия для совместной деятельности, способствующей развитию сотрудничества, взаимопомощи и уважения к мнению других.

Тема: *«Тысяча книжных страниц»*

Форма: литературный баттл

Участники: студенты 1 курса колледжа (по 4 человека от группы)

Продолжительность: 45–60 минут

Оборудование: презентация, музыка, карточки, подарки

Ход мероприятия:

Вступительное слово

Добрый день, дорогие студенты! Сегодня мы отправимся в путешествие по живым страницам русской классики. Мы вспомним великие имена, оживим героев, услышим знакомые строки... Русская литература — это не только школьная программа, это живая душа народа, зеркало времени и источник вечных истин. И в самом начале сегодняшнего литературного баттла я бы хотела раздать вам мандарины, пакетики и листочки. На листочках попрошу вас написать пожелание, а затем сложить в пакетик вместе с мандарином.

Конкурс «Литературный алфавит»

Цель:

Проверить и расширить знания студентов о русских писателях и поэтах, развить память и внимательность.

Условия конкурса:

- Участникам (индивидуально или в командах) раздаётся таблица с буквами алфавита — от **А** до **Я**.
- Задача: за отведённое время (например, 7–10 минут) вписать **фамилию одного известного русского писателя или поэта** на каждую букву.
- Разрешается использовать **только русских авторов**, как классиков, так и современных.
- Побеждает тот (или та команда), кто заполнит больше букв корректными фамилиями без повторов.

Буква Фамилия автора

А	Ахматова
Б	Булгаков
В	Высоцкий
Г	Гоголь
Д	Достоевский
Е	Есенин
Ж	Жуковский
З	Замятин
И	Ильф
...	...

Оценивание:

- 1 балл за каждую правильную фамилию.
- Дополнительный балл за редких или менее известных авторов (по решению жюри).
- Можно устроить финальное обсуждение, чтобы разобрать спорные ответы и поделиться интересными находками.

Конкурс «Угадай произведение по кадру»

Цель:

Развивать визуальную память, ассоциативное мышление и расширять знания о русской литературе и её экранизациях.

Условия конкурса:

- Участникам (индивидуально или в командах) демонстрируются **кадры из экранизаций русских литературных произведений**.
- Кадры выводятся на экран (или распечатываются) **без указания названия фильма или имён героев**.
- После каждого кадра участникам даётся **30 секунд–1 минута**, чтобы записать:

- **название произведения**
- (по желанию — автора и, если знают, имя героя)

Показывается кадр:

Сцена, где Чичиков входит в дом Манилова (из фильма «Мёртвые души»).

Ожидаемый ответ:

- Произведение: «Мёртвые души»
- Автор: *Николай Васильевич Гоголь*
- Герой (дополнительно): *Чичиков / Манилов*

Оценивание:

- 1 балл — за правильно названное произведение
- +1 балл — за правильно указанного автора
- +1 балл — за имя героя (если предусмотрено)

Список экранизированных произведений:

1. **А.С. Пушкин – «Евгений Онегин»**
 - *Фильм:* «Евгений Онегин» (1958, реж. Юрий Зельдович)
2. **Н.В. Гоголь – «Мёртвые души»**
 - *Фильм:* «Мёртвые души» (1960, реж. Юрий Зельдович)
3. **Ф.М. Достоевский – «Преступление и наказание»**
 - *Фильм:* «Преступление и наказание» (1970, реж. Лев Кулиджанов)
4. **Л.Н. Толстой – «Анна Каренина»**
 - *Фильм:* «Анна Каренина» (1967, реж. Александр Зархи)
5. **И.А. Гончаров – «Обломов»**
 - *Фильм:* «Обломов» (1957, реж. Никита Михалков)
6. **И.С. Тургенев – «Отцы и дети»**
 - *Фильм:* «Отцы и дети» (1966, реж. Игорь Савченко)
7. **А.И. Куприн – «Гранатовый браслет»**
 - *Фильм:* «Гранатовый браслет» (1976, реж. Юрий Егоров)
8. **М.А. Шолохов – «Тихий Дон»**
 - *Фильм:* «Тихий Дон» (1957, реж. Сергей Герасимов)

Конкурс «Угадай героя»

(литературная версия игры «Крокодил»)

Цель:

Развивать артистические способности, воображение, командную работу и знание персонажей из русских сказок и детской литературы.

Условия конкурса:

- Один участник из команды выходит вперёд и получает карточку с именем **персонажа из сказки или детского произведения** (например, Баба-яга, Незнайка, Чебурашка и т.п.).

- Его задача — **без слов** (только жестами и мимикой) показать этого персонажа команде за **1 минуту**.
- Команда должна **угадать персонажа**. Если угадали — команда получает 1 балл.
- Затем очередь другой команды.

Примеры персонажей для показа:

- Колобок
- Баба-яга
- Кот Леопольд
- Мойдодыр
- Дядя Фёдор
- Винни-Пух (из советского мультфильма)
- Буратино
- Старик Хоттабыч
- Айболит
- Кощей Бессмертный
- Лиса из «Лиса и журавль»
- Заяц из «Ну, погоди!»

Оценивание:

- 1 балл за каждый правильно угаданный персонаж.
- Побеждает команда с наибольшим количеством баллов по итогам всех раундов.

Конкурс «Стихи на рифмах»

Цель:

Развивать творческое мышление, чувство ритма, рифмы и литературный вкус, пробуждать интерес к поэтическому творчеству.

Условия конкурса:

- Участники работают **индивидуально или в командах**.
- Каждому участнику или команде выдаётся **набор из 4–6 рифмующихся слов** (по парам).
- Задача — **сочинить четверостишие** (или небольшое стихотворение), используя **все предложенные рифмы**.
- На выполнение задания даётся **5–10 минут** (в зависимости от уровня).
- Затем каждый участник **читает вслух** своё стихотворение.

Примеры рифм:

Набор 1:

– лес — интерес — чудес — исчез

Набор 2:

– книга — лига — интрига — фи́га

Набор 3:

– зима — тюрьма — кутерьма — су́ета

Оценивание:

Жюри (или преподаватель) оценивает стихи по 3 критериям:

- соответствие заданным рифмам (1 балл за каждую использованную рифму)
- оригинальность и связность сюжета (1–3 балла)
- выразительность и артистизм при чтении (1–2 балла)

Конкурс «Рекламное агентство русской литературы»

Цель:

Развивать креативное мышление, навык публичных выступлений и умение кратко, ярко и убедительно передавать суть литературного произведения, стимулировать интерес к чтению классики.

Условия конкурса:

- Участники работают **в командах или индивидуально**.
- Каждому участнику (или команде) заранее или по жребию достаётся **одно произведение русской литературы** (по желанию — на выбор).
- Задача — **создать и представить рекламную презентацию** этого произведения в любой форме:
 - устная мини-презентация (до 2–3 минут)
 - сценка или агитка
 - «рекламный ролик» (вживую или в формате видеоролика)
 - постер, лозунг, слоган или афиша
- В рекламе должно быть:
 - название и автор произведения
 - интересная «продающая» подача: *почему стоит прочитать?*
 - интрига или «крючок», привлекающий внимание
 - желательно — без прямых спойлеров!

Примеры:

- *«Преступление и наказание»* — как психологический триллер:
«Ты уверен, что знаешь, где грань между добром и злом? Впереди — расследование, рассказание и катарсис!»
- *«Евгений Онегин»* — как сериал о любви, одиночестве и времени:
«Она призналась — он отверг. Он понял — она ушла. История, где чувства опережают эпоху...»

Время на выступление:

2–3 минуты + 1 минута на вопросы жюри или зрителей (по желанию)

Оценивание:

По 5-балльной шкале, по следующим критериям:

- креативность подачи
- убедительность и ясность
- знание содержания
- артистизм или визуальное оформление
- соответствие теме и отсутствие спойлеров

Конкурс «Литературный эрудит»

Цель:

Проверить и углубить знания студентов по русской литературе, развить внимание, память и интерес к чтению.

Условия конкурса:

- Участники делятся на **команды** (по 3–5 человек) или играют **индивидуально**.
- Ведущий задаёт **вопросы по русской литературе**, на которые нужно дать правильный ответ.
- Вопросы могут быть по уровням сложности или тематикам:
 - автор и произведение
 - герои
 - цитаты
 - литературные термины
 - экранизации
 - "Чёрный ящик" (по описанию – угадать предмет/героя)

Примеры вопросов:

- Кто является автором «Капитанской дочки»?
- Как звали нянечку Татьяны Лариной в «Евгении Онегине»?
- Какое произведение начинается словами: «Однажды в студёную зимнюю пору...»?
- Назовите имя отца Обломова.
- Какой герой сказал: «Мой дядя самых честных правил...»?

Оценивание:

- 1 балл за каждый правильный ответ.

- Побеждает команда или участник с наибольшим количеством баллов.
- При равенстве – проводится «блиц-тур» или дополнительный вопрос.

В завершении мероприятия подводятся итоги, и проводится награждение. А также каждый участник получает мандарин с предсказанием.

Дорогие участники и гости!

Сегодня мы провели увлекательное путешествие по миру русской литературы, погрузились в творчество великих авторов и познакомились с их яркими героями. Мы убедились, что литература — это не только страницы книг, но и живые образы, которые вдохновляют нас, заставляют задуматься и пережить самые разные эмоции.

Каждое произведение, о котором мы говорили сегодня, оставляет свой след в нашем сердце. Мы с вами поиграли, поразмышляли и показали, как важно понимать и ценить наше культурное наследие.

Я хочу поблагодарить каждого из вас за участие, за творчество и искренность. Надеюсь, что сегодняшнее мероприятие не только принесло вам удовольствие, но и вдохновило на дальнейшее знакомство с русской литературой.

Пусть эти знания и эмоции останутся с вами, а интерес к литературе будет расти, как и желание узнать больше о великих произведениях, которые стали неотъемлемой частью нашей культуры.

Спасибо всем за внимание и активное участие! Желаю вам удачи и вдохновения в ваших дальнейших литературных поисках!

Анализ мероприятия «Тысяча книжных страниц» по русской литературе

1. Цели мероприятия:

- **Образовательная цель** – Мероприятие успешно направлено на углубление знаний студентов о русской литературе, что особенно важно для первого курса колледжа. Конкурсы, такие как «Литературный алфавит» или «Литературный эрудит», помогают не только вспомнить основные произведения и авторов, но и развивают навыки работы с текстами, что является неотъемлемой частью учебного процесса.
- **Воспитательная цель** – Мероприятие способствует воспитанию уважения к культурному наследию России. Формирование интереса к литературе, через такие формы как конкурсы и литературные баттлы, способствует развитию нравственных и эстетических ценностей студентов, а также помогает осознать значимость литературы как отражения духа времени.
- **Развивающая цель** – Задания на анализ произведений, такие как «Угадай произведение по кадру» или «Стихи на рифмах», развивают творческое мышление, помогают студентам проявить свои способности к анализу, критическому восприятию и творческому самовыражению.
- **Коммуникативная цель** – Конкурс в формате командной работы способствует развитию взаимодействия, сотрудничества и уважения к мнению других участников. Игры типа «Угадай героя» или «Рекламное агентство русской литературы» активно вовлекают студентов в совместное обсуждение, решение проблем и принятие решений.

2. Форма мероприятия:

Литературный баттл как форма мероприятия идеально подходит для студентов первого курса. Этот формат позволяет сочетать развлекательные элементы с образовательными, что помогает создать атмосферу увлекательного, но познавательного состязания. Баттлы и конкурсы помогают удержать внимание студентов и заинтересовать их литературой, делая тему более живой и доступной.

3. Педагогический подход:

Преподаватель Морозова Мария Александровна использует **интерактивные методы обучения**, такие как игры, викторины, а также творческие задания. Это способствует более активному восприятию материала и развивает у студентов аналитические и творческие способности.

- **Задания, направленные на анализ** литературных произведений («Угадай произведение по кадру», «Литературный эрудит») заставляют студентов работать с текстами и экранизациями, развивают их критическое восприятие и способности к сопоставлению различных видов искусства.
- **Творческая составляющая** (например, в конкурсе «Стихи на рифмах» или «Рекламное агентство русской литературы») позволяет студентам проявить индивидуальность и креативность, развивая умение работать с литературным языком и использовать его для создания собственных произведений.

4. Содержание конкурса:

В каждом конкурсе присутствует четкая цель, соответствующая общей теме мероприятия. Все конкурсы варьируются по сложности и охватывают различные аспекты русской

литературы, что позволяет участникам не только углубиться в содержание произведений, но и развивать разные навыки:

- **Литературный алфавит** помогает закрепить знания об авторах и их произведениях.
- **Угадай произведение по кадру** развивает внимание и визуальную память.
- **Конкурс «Стихи на рифмах»** способствует развитию творческих навыков.
- **«Рекламное агентство русской литературы»** помогает участникам научиться презентовать литературные произведения в нестандартной форме, что является полезным навыком для публичных выступлений.

5. Оценивание и награждение:

Система оценок в каждом конкурсе прозрачна и понятна. Баллы начисляются за правильные ответы, креативность, артистизм и внимание к деталям. Это способствует честному и справедливому подведению итогов, а также стимулирует студентов к более активному участию.

- Награды и маленькие подарки (например, мандарины с предсказанием) создают приятную атмосферу и мотивируют участников.

6. Реализация целей мероприятия:

Мероприятие полностью отвечает поставленным целям. Оно способствует не только образовательному, но и воспитательному процессу, развивает творческие и аналитические способности студентов, а также стимулирует сотрудничество и уважение в коллективе.

1. **Образовательный эффект** — студенты углубляют знания о русской литературе и знакомятся с новыми авторами и произведениями.
2. **Воспитательный эффект** — формируется уважение к культурному наследию, литературе как искусству и важному источнику жизненных уроков.
3. **Развивающий эффект** — студенты развивают креативность, умение анализировать, работать в команде и делать публичные выступления.
4. **Коммуникативный эффект** — студенты учат друг друга, делятся множеством идей, что способствует развитию социальной ответственности и уважения.

7. Заключение:

Мероприятие «Тысяча книжных страниц» является ярким примером того, как можно сочетать развлечение и образование. Это идеальный способ погрузить студентов в мир русской литературы, сделать её живой и доступной. Все цели мероприятия были достигнуты, и оно оставило у участников положительные впечатления и желание продолжать знакомство с великими произведениями русской классики.





Интеллектуальная игра «Ғылыми жекпе-жек»

(11.12.24, 15:10, конференц-зал 101Б. Ответственная – Рахимжанова Б.А.)

Зияткерлік өріс «Физика шыны» сценарийі

Іс-шараның мақсаты:

Физикаға деген қызығушылықты арттыру, оны күнделікті өмірмен байланыстыру және алған білімдерді тәжірибеде қолдануға үйрету.

Кіріспе бөлігі:

Жүргізуші:

Құрметті қатысушылар мен қонақтар! Бүгін біз «Физика шыны» атты зияткерлік ойынында жиналып отырмыз.

Сіздерді қызықты сұрақтар, тапсырмалар мен тәжірибелерден тұратын алты кезең күтіп тұр. Соңында ең білімді, тапқыр қатысушылар сыйлықтармен марапатталады!

Бәрі дайын ба? Онда бастайық!

1-кезең: Физикалық викторина

Мақсаты: Қатысушылар физика сұрақтарына жауап береді.

Формат:

- Командалар сұрақтарды таңдап, жауап береді.
- Жауап беруге 10 секунд уақыт беріледі.

Бағалау: Әр дұрыс жауапқа 1 ұпай.

Сұрақтары: Теория және заңдар

1. Классикалық механиканың негізіне айналған дене қозғалысының заңдылықтарын кім тұжырымдады?

Жауап: Исаак Ньютон.

2. Электр тогының өткізгіш арқылы неліктен өтетінін қандай заң түсіндіреді?

Жауап: Ом Заңы.

3. Жердегі ауырлық күшінің үдеуі дегеніміз не?

Жауап: $g \approx 9,8 \text{ м/с}^2$ -ге тең үдеу.

Физика тарихы

4. Салыстырмалылық теориясының негізін қалаушы қай ғалым болып саналады?

Жауап: Альберт Эйнштейн.

5. Андре-Мари Ампердің құрметіне қандай өлшем бірлігі енгізілді?

Жауап: Ампер (ток күші бірлігі).

Формулалар мен есептеулер

6. Күштің жұмысын есептеу үшін қандай формула қолданылады?

Жауабы: $A = FS \cos \alpha$.

7. Заттың тығыздығын қалай табуға болады?

Жауап: $\rho = M / V$, мұндағы m массасы, V көлемі.

Айналамыздағы Физика

8. Неліктен қара түсті күн көзілдірігі жарықтың жарықтығын төмендетеді?

Жауап: көзілдірік жарық толқындарын сіңіреді және ішінара шағылыстырады.

9. Ұшақтың ауаға көтерілуіне қандай физикалық құбылыс себеп болады?

Жауап: Қанаттың үстіндегі және астындағы қысым айырмашылығынан туындаған көтеру күші.

Логика және эксперимент

10. Егер сіз оны Жерден Айға ауыстырсаңыз, дене салмағына не болады?

Жауап: салмақ азаяды, өйткені Айдағы ауырлық күші аз.

2 кезең. Заңды немесе құбылысты тап

Мақсаты: Сипаттамалар арқылы физикалық заңды немесе құбылысты табу.

Формат:

- Жүргізуші сипаттама оқиды немесе сурет/бейне көрсетеді.

- Қатысушылар заңды немесе құбылысты атайды.

Бағалау: Әр дұрыс жауапқа 1 ұпай

1. Бүкіләлемдік тартылыс заңы

1. Бұл планеталардың қозғалысына байланысты.
2. Ол заттардың неге жерге түсетінін түсіндіреді.
3. Формула $F=G \times 2m_1 m_2 / r$

Жауап: бүкіләлемдік тартылыс заңы.

2. Үйкеліс

1. Бұл денелердің қозғалуына кедергі келтіреді.
2. Онсыз жүру мүмкін емес еді.
3. Күш қалыпты реакцияға пропорционалды.

Жауап: Үйкеліс.

3. Архимед Заңы

1. Бұл сумен және басқа сұйықтықтармен байланысты.
2. Ғалым оны жуынатын бөлмеде болған кезде ашты.

Жауап: Архимед Заңы.

4. Магнит өрісі

1. Бұл көрінбейтін күш.
2. Ток өткізгіштер мен магниттерді қоршайды.
3. Ол кеңістікте жабылатын сызықтармен сипатталады.

Жауап: магнит өрісі.

5. Жарық дифракциясы

1. Бұл құбылыс жарықтың толқындық табиғатымен байланысты.
2. Бұл жарық тар саңылаудан өткенде байқалады.
3. Мысал: тұмандағы көше шамының айналасындағы кемпірқосақ.

Жауап: Жарық дифракциясы.

6. Энергияны сақтау Заңы

1. Бұл табиғаттың негізгі заңы.
2. Ештеңе "жоқ жерден" пайда болмайды дейді.
3. Тұжырымдалған: "Энергия пайда болмайды және жойылмайды, тек түрленеді."

Жауап: энергияны сақтау Заңы.

7. Фотозэффект

1. Бұл құбылыс жарық пен металдарға байланысты.
2. Эйнштейн түсіндірді.
3. Күн батареяларында қолданылады.

Жауап: Фотозэффект.

8. Бойль-Мариотт Заңы

1. Бұл құбылыс газдың әрекетін сипаттайды.
2. Байланыс: қысым және көлем.
3. Формула: $p_1 V = \text{const}$.

Жауап: Бойль-Мариотт Заңы.

3-кезең: Формула қандай?

Мақсаты: Формуланы тану және оның мағынасын түсіндіру.

Формат:

- Жүргізуші формулаларды көрсетеді, қатысушылар оны атайды және оның физикалық мәнін түсіндіреді.

3 турнир

«Бұл қандай формула?»

Қатысушыларға физикалық формулалар көрсетіледі және олар әр айнымалының нені білдіретінін және формула қай жерде қолданылатынын түсіндіруі керек.

Міне, «бұл қандай формула?» кеңестер мен жауаптармен:

1. $F=m \cdot a$

1. Бұл формула күштің әрекетін сипаттайды.
2. Күш әсерінен дененің үдеуін есептеу үшін қолданылады.

Жауап: Ньютонның екінші заңы.

2. $E=mc^2$

1. Формула энергия мен массаны байланыстырады.
2. Ол салыстырмалылық теориясының негізінде жатыр.

Жауап: Эйнштейн формуласы (масса мен энергияның эквиваленттік Заңы).

3. $P=I \cdot U$

1. Формула электр тогының қуатын анықтайды.
2. Өлшем бірлігі-ватт.

Жауап: электр қуатының формуласы.

4. $p \cdot V=n \cdot R \cdot T$

1. Бұл теңдеу газдың әрекетін сипаттайды.
2. Қысымды, көлемді және температураны есептеу үшін қолданылады.

Жауап: идеал газдың күй теңдеуі.

5. $A=F \cdot s \cdot \cos\alpha$

1. Күш жұмысының формуласы.
2. Күш пен қозғалыс бағыты арасындағы қозғалыс пен бұрышты ескереді.

Жауап: механикалық жұмыс формуласы.

6. $v=\sqrt{2gh}$

1. Құлау жылдамдығын есептеу формуласы.
2. Дененің еркін құлауында қолданылады.

Жауап: биіктігінен құлаған кездегі дене жылдамдығы.

7. $\lambda=f/c$

1. Формула жарық пен дыбыс толқындарымен байланысты.
2. Толқын ұзындығының, жиіліктің және жылдамдықтың байланысын

көрсетеді.

Жауап: толқын ұзындығының формуласы.

8. $M =F \cdot l$

1. Күш моментін есептеу формуласы.
2. Оның қолданылуының күші мен иығын ескереді.

Жауап: күш моментінің формуласы.

9. $I=R/U$

1. Формула ток, кернеу және кедергі арасындағы байланысты сипаттайды.
2. Бұл Электротехниканың негізі.

Жауап: ОМ Заңы.

10. $T =2\pi\sqrt{g/l}$

1. Формула маятниктің тербеліс кезеңін сипаттайды.
2. Ұзындығы мен ауырлық күшіне байланысты.

Жауап: математикалық маятник кезеңінің формуласы.

Бағалау: 2 ұпай дұрыс атау және түсіндіру үшін.

4-кезең: «Көпір салу» тәжірибесі

Мақсаты: Берілген материалдардан тұрақты көпір салу.

Формат:

- Қатысушыларға материалдар (спагетти, пластилин, жіптер) беріледі.
- Тапсырманы орындауға 10-15 минут беріледі.
- Көпір салмақты (мысалы, су құйылған стақанды) көтеруі керек.

Бағалау:

- Тұрақтылығы үшін 3 ұпай.
- Шығармашылық шешімі үшін 2 ұпай.
- Уақытты сақтау үшін 1 ұпай.

1. Материалдар:

Әр командаға бірдей материалдар жиынтығын беріңіз.

Мысалы:

- Спагетти (немесе басқа макарон өнімдері).
 - жіптер, арқандар, резеңке таспалар.
 - желім немесе жылу пистолеті.
 - қағаз немесе картон парақтары.
 - қайшы.
2. Тапсырмалар:
- белгілі бір салмақты көтере алатын көпір салу (мысалы, 0,5–1 кг).
 - шектеулі уақытқа сәйкес келеді (мысалы, 30 минут).
 - көпірдің ұзындығы кем дегенде белгілі бір қашықтық болуы керек (мысалы,

тіректер арасында 30 см).

3. Құралдар:

- көпірдің ұзындығын өлшеуге арналған сызғыштар.
- жүктемені тексеруге арналған таразы.
- жүк (мысалы, бір стақан су немесе кішкене құм дорбасы).

4. Ережелер:

- тек берілген материалдарды пайдаланыңыз.
- көпір тұрақты болуы керек және жүк қосылған кезде құлап кетпеуі керек.
- көпірді үстелге немесе тапсырмада көрсетілгеннен басқа тіректерге бекітуге

тыйым салынады.

Өткізу кезеңдері

1. Қатысушыларға көпірлер салынатын принциптерді түсіндіріңіз:

- Арқалық көпірлер: берік арқалықтарға сүйенеді.
- Арка көпірлері: жүктемені қайта бөлу үшін доғаларды қолданыңыз.
- аспалы көпірлер: жүктеме кабельдер арқылы қайта бөлінеді.

Көпірлердің мысалдарын көрсетуге болады (фотосуреттер немесе суреттер).

2. Жобалау:

Әр команда алдымен көпір схемасын жасауы керек. Сурет салуға рұқсат етіледі.

3. Құрылыс:

Қатысушылар материалдарды пайдаланып көпір салуды бастайды. Егер командалар қателіктер жіберсе, процесті байқауға және кеңестер беруге болады.

4. Тестілеу:

- салынған көпірлер тұрақтылыққа тексеріледі.
- оларға салмақтың біртіндеп өсуімен жүктеме қойылады (мысалы, алдымен 100 г, содан кейін 200 г және т.б.).

5. Бағалау:

Бағаланады:

- көпірдің тұрақтылығы.
- максималды қартаю салмағы.

- эстетика және дизайнның өзіндік ерекшелігі.
- тапсырма шарттарын сақтау (мысалы, ұзындығы).

5-кезең: Рас немесе жалған

Физика бойынша «Рас немесе жалған» ойыны-оқушылардың білімін тексерудің, сыни ойлауды дамытудың және оларға мәлімдемелерді талдауға үйретудің қызықты тәсілі.

Ережелері

1. Мақсаты:

Жүргізуші мәлімдемелерді оқиды, қатысушылар "Рас" немесе "Жалған" карточкасын көрсетеді.

2. Дайындық:

Физика бойынша мәлімдемелер тізімін дайындаңыз, соның ішінде шын және жалған.

3. Өткізу:

- жүргізуші мәлімдемені оқиды.
- қатысушылар «рас немесе жалған» картасын көтереді.
- дұрыс жауап үшін ұпайлар беріледі.

4. Жеңімпаз:

Ең көп ұпай жинаған команда.

Мәліметтер:

1. Механика: вакуумдағы барлық денелер бірдей үдеумен құлайды. (Рас)
2. Жылу құбылыстары: Мұз ыстық суға қарағанда суық суда тез ериді. (Жалған)
3. Судың қайнау температурасы қысымға байланысты. (Рас)
4. Электр қуаты: тұйық тізбекте ток плюс пен минус аралығында өтеді. (Жалған)
5. Электрондар электр тогының бағытына қарсы қозғалады. (Рас)
6. Оптика: Судағы Жарық ауаға қарағанда жылдамырақ қозғалады. (Жалған)
7. Түсу бұрышы шағылысу бұрышына тең. (Рас)
8. Дыбыс толқындары: вакуумдағы дыбыс ауаға қарағанда тезірек таралады. (Жалған)
9. Ультрадыбыстың жиілігі 20000 Гц-тен жоғары. (Рас)
10. Ғарыш: айда ауырлық күші жоқ. (Жалған)
11. Юпитердің магнит өрісі бар. (Рас)
12. Энергияны сақтау заңы тек жерде жұмыс істейді. (Жалған)
13. Жабық жүйеде жалпы импульс сақталады. (Рас)
15. Қызықты фактілер: вакуумдағы жарық жылдамдығы 300 000 км/с құрайды. (Жалған)

Бағалау: Әр дұрыс жауапқа 1 ұпай.

6 этап. «Күнделікті өмірдегі Физика» ойыны - толық сипаттама

Бұл ойын қатысушыларға физиканың күнделікті өмірде қалай қолданылатынын көруге көмектеседі, олардың құбылыстарды түсіндіру қабілетін дамытады және ғылымды зерттеуге деген қызығушылықты оятады.

Ойынның мақсаты

Қатысушылар тұрмыстық заттарды немесе олардың суреттерін, сондай-ақ өмірдегі жағдайларды алады және физика заңдары олардың жұмысын немесе әрекетін қалай сипаттайтынын түсіндіруі керек.

Холодильник – жылу машиналарының бір түрі, оның жұмыс істеу принципі жылу энергиясын бір ортадан (мысалы, тоназытқыш камерасы) басқа ортаға (қоршаған орта) тасымалдауға негізделген. Бұл процесс төменгі температуралы аймақтан жылуды шығарып, жоғары температуралы аймаққа жеткізуді қамтиды.

Холодильниктің негізгі жұмыс принципі термодинамиканың екінші заңына сәйкес жүзеге асады, яғни жылу төменгі температурадан жоғары температураға өздігінен өте алмайды, ол үшін сыртқы энергия қажет. Бұл энергия компрессордың көмегімен беріледі.

Холодильниктің негізгі жұмыс кезеңдері:

1. Компрессия (сығу):

Компрессор хладагентті (тоңазытқыш сұйықтығын) сығып, оның қысымын және температурасын арттырады. Сығылған газ тәрізді хладагент жылу алмастырғышқа (конденсаторға) беріледі.

2. Конденсация:

Конденсаторда жоғары температуралы және қысымды хладагент қоршаған ортаға жылу бере отырып, сұйық күйге өтеді.

3. Дроссельдеу (кеңею):

Сұйық хладагент арнайы кеңейту клапаны немесе түтік арқылы өтеді, бұл кезде оның қысымы және температурасы күрт төмендейді.

4. Булану:

Төмен температуралы хладагент буландырғышқа (испаритель) түседі. Мұнда ол буланып, тоңазытқыш камерасынан жылуды сіңіреді, сол арқылы камераны салқындатады.

5. Циклдің қайталануы:

Буланған хладагент қайтадан компрессорға қайтарылады, және процесс қайталанатын.

Негізгі компоненттер:

- **Компрессор** – хладагентті сығады және оның айналымын қамтамасыз етеді.
- **Конденсатор** – жылуды сыртқа шығарады.
- **Буландырғыш (испаритель)** – жылуды тоңазытқыш камерасынан сіңіреді.
- **Дроссель клапаны (немесе капиллярлы түтік)** – хладагенттің қысымын төмендетеді.

- **Хладагент** – жылуды тасымалдайтын арнайы зат.

Бұл процесс үздіксіз қайталанып, тоңазытқыш ішіндегі температураны төмен деңгейде ұстап тұрады.

Микротолқынды пеш (микроволновка) – тағамды жылдам жылыту немесе пісіру үшін электромагниттік толқындарды (микротолқындарды) пайдаланатын тұрмыстық құрылғы. Оның жұмыс істеу принципі тағамдағы су молекулаларының қозғалысына негізделген.

Жұмыс істеу принципі:

1. Электромагниттік толқындар генерациясы:

○ Микроволновканың негізгі бөлігі – **магнетрон**. Ол электр энергиясын жоғары жиілікті электромагниттік толқындарға (әдетте 2.45 ГГц) айналдырады.

2. Толқындардың тағамға әсері:

○ Микротолқындар тағамның ішіндегі су, май және басқа полярлы молекулаларды жоғары жиілікпен тербеліске түсіреді.

○ Бұл молекулалар бір-бірімен үйкелісіп, жылу бөліп шығарады, осылайша тағам ішінен қызады.

3. Жылу таралуы:

○ Судың жоғары жылу өткізгіштігі арқасында жылу тағамның барлық бөліктеріне тарайды.

○ Нәтижесінде тағам тез және біркелкі жылынады (бірақ қалың немесе тығыз тағамдарда біркелкі қыздырылмауы мүмкін).

Негізгі бөліктері:

- **Магнетрон:** Микротолқындарды шығаратын негізгі құрылғы.
- **Толқын бағыттаушы:** Толқындарды тағам камерасына жібереді.
- **Айналмалы табақ:** Толқындардың тағамға біркелкі таралуы үшін тағамды айналдырады.

- **Металл қабырға:** Микротолқындарды тағам камерасынан шығармайды және оларды ішке шағылыстырады.

- **Уақыт және қуат реттегіші:** Қыздыру деңгейін және уақытын бақылауға мүмкіндік береді.

Ерекшеліктер:

- Микротолқынды пеште металды қолдануға болмайды, себебі ол толқындардың шағылуын тудырып, құрылғыға зақым келтіруі мүмкін.

- Тағамды пластик немесе арнайы шыны ыдыста жылыту ұсынылады. Бұл құрылғы энергияны тиімді пайдаланып, тағамды тез қыздыруға мүмкіндік береді.

Қорытынды және марапаттау

Жүргізуші:

Міне, біздің ойынымыз өз мәресіне жетті! Сіздер бүгін білімділік пен тапқырлықты жоғары деңгейде көрсеттіңіздер.

Жеңімпаздар... [жеңімпаздарды атау]!

Марапаттау:

- **1-орын:** Диплом және сыйлық
- **2-орын:** Диплом және естелік сыйлық.

Қорытынды сөз:

Баршаңызға қатысқандарыңыз үшін рақмет! Физика — бұл тек ғылым емес, ол бізді қоршаған әлемді түсінудің кілті. Келесі кездескенше!

«Зияткерлік өріс: Физика шыңы» сыныптан тыс іс-шарасының талдауы.

Ойынның мақсаты:

Ойынның мақсаты оқушылардың физика пәні бойынша білімдерін тексеру ғана емес, олардың аналитикалық ойлау қабілеттерін, командалық жұмысты, тапсырмаларды шешу дағдыларын және теориялық білімдерді тәжірибеде қолдану қабілеттерін дамыту болды. Ойын барысында қатысушылар әртүрлі кезеңдерде өз білімдерін көрсету мүмкіндігін алды, әр кезең физика бойынша белгілі бір тақырыпта білімдерін тексеруге бағытталды.

1. Физикалық викторина

Бұл кезең қатысушылардың жалпы білім деңгейін тексеруге мүмкіндік берді. Сұрақтар әртүрлі болды, физиканың барлық бөлімдерін қамтыды: механика, термодинамика, оптика және басқалар. Сұрақтар тек теориялық қана емес, практикалық сипатта да болды, бұл физика ғылымының тұтас бейнесін қалыптастыруға көмектесті. Викторина барысында физикаға қызығушылығы жоғары оқушылар мен қосымша дайындықты қажет ететіндер анықталды.

2. Заңды немесе құбылысты тап

Бұл кезең физикалық заңдар мен құбылыстарды тереңірек түсінуге көмектесті. Қатысушыларға нақты физикалық процестерді анықтап, олармен байланысты заңдарды табу тапсырылды. Бұл тапсырма оқушылардың физикалық заңдардың шынайы өмірде қалай әрекет ететінін жақсы түсінуіне көмектесті, сондай-ақ оларды теориялық білімдерін практикалық жағдайда қолдана білу дағдыларын дамытуға ықпал етті.

3. Формула қандай?

Осы кезеңде қатысушылардың физикалық формулаларды дұрыс атамау және оларды дұрыс қолдану қабілеті тексерілді. Қатысушылар тек дұрыс формуланы айтып қана қоймай, сонымен бірге ол формуланың берілген тапсырмада қалай қолданылатынын түсіндіруі керек болды. Бұл тапсырма оқушылардың материалды қаншалықты жақсы меңгергенін, сондай-ақ олардың логикалық ойлау қабілеттері мен жылдам шешім қабылдау дағдыларын көрсетті.

4. «Көпір салу» тәжірибесі

Бұл кезең ең практикалық болып, қатысушылардан теориялық білімдерін тәжірибеде қолдану талап етілді. «Көпір» құру тапсырмасы оқушыларға топта жұмыс істеуге, шығармашылық қабілеттерін көрсетуге және физикалық заңдарды нақты жағдайларда қолдануға мүмкіндік берді. Бұл кезең командалық жұмысты дамытуға, сондай-ақ тәжірибелер жүргізу және физикалық заңдарды нақты өмірде қолдану дағдыларын нығайтуға ықпал етті.

5. Рас немесе жалған

Бұл кезеңде қатысушыларға жалған ақпаратты тауып, оны ғылыми тұрғыда дұрыс түсіндіру тапсырылды. Олар тек қате тұжырымдарды табумен шектелмей, оны нақты ғылыми негіздермен дәлелдеулері керек болды. Бұл тапсырма қатысушылардың сыни ойлау қабілеттерін дамытуға, ақпараттың дұрыстығын тексеруге үйретті.

6. «Күнделікті өмірдегі физика» ойыны

Бұл кезең оқушыларға физика ғылымының олардың күнделікті өмірінде қалай қолданылатынын көрсетуге бағытталған. Оқушыларға күнделікті өмірде кездесетін физикалық құбылыстарды анықтау тапсырылды (мысалы, автомобиль қозғалысы немесе тұрмыстық техникалардың жұмыс істеуі). Бұл тәсіл оқушыларға физиканың тек теориялық пән емес екенін түсінуге және оларды нақты өмірде қолданудың маңыздылығын сезінуге мүмкіндік берді.

Жалпы қорытынды:

Интеллектуалдық ойын оқушылардың жоғары қызығушылығын көрсетіп, әртүрлі дағдыларды дамытуға ықпал етті, оның ішінде сыни ойлау, командалық жұмыс, жылдам шешім қабылдау және білімдерді нақты өмірде қолдану дағдылары бар. Бұл кезеңдер тек теориялық дайындықты ғана емес, сонымен қатар білімдерді практикалық қолдану

дағдыларын да тексеруге мүмкіндік берді. Ойын физика пәніне қызығушылықты арттырып, оқушыларды осы пәнді одан әрі зерттеуге ынталандырды.

Ойынға бірінші курс студенттері ТНГ 24-9-1қ, ТНГ 24-9-2қ таптарынан қатысты. Ойын нәтижесі бойынша I орын ТНГ 24-9-1қ тобына берілді, ал II орын ТНГ 24-9-2қ тобына берілді. Барлық қатысушылар тәтті сыйлықтармен марапатталды.



**Интеллектуальная игра «Химическая лихорадка»
(12.12.24, 15:10, кабинет 307. Ответственная – Рустемова Л.Н.)**

Интеллектуальная игра
«Химическая лихорадка».

Цели:

Развивающие:

- побуждение учащихся к познавательной деятельности;
- развитие логического мышления;
- реализация межпредметных связей биологии, истории, литературы и химии;
- развитие сообразительности.

Воспитательная:

- воспитание любознательности, наблюдательности, внимательности, коллективизма.
- Расширить знания учащихся, развить их кругозор
- Показать возможности практического использования химических знаний и навыков
- Продолжить формирования умений и навыков учащихся при работе с химическими реактивами и лабораторным оборудованием.

Оформление кабинета: портреты ученых-химиков, плакат с девизом игры; таблица «Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.

Оборудование и реактивы: скипидар, бензин (авиационный) этанол, аммиак, уксусная кислота, пищевая сода, лимон, перекись водорода. Шкатулки, иголки, нитки, пуговицы, подушечка для иголок, изделия из серебра, лоскутки тканей, три металлических подноса. (Для игры формируются 4 команды из обучающейся 1ого курса , состоящая из 5 человек. Заранее командам даётся задание – командам дается задание подготовить название, представление команд. Во главе каждой команды капитан. Остальные учащиеся-зрители, болельщики.

Ход мероприятия:

(видео ролик «Интересные факты о химии и химических элементах».)

Ведущий: И так мы начинаем с вами нашу игру посвящённый неделе общеобразовательных дисциплин. Химическая лихорадка поможет нам узнать наших химиков-эрудитов, проверить свои знания и смекалку.

Разрешите мне представить жюри, которое будет внимательно следить за игрой.

(представление жюри)(звучит музыка)

Ведущий: И так начнем с разминки, какая команда больше наберет балл тот и начнет игру.

- 1.Какой химический элемент в своем названии несет в себе волшебника? /магний/
- 2.Какой металл считается крылатым? /алюминий/
- 3.Какой металл может болеть «чумой»? /олово/
- 4.Какой химический элемент плавится в ладони? /таллий/
- 5.Что означает слово «галогены»? /рождающие соль/
- 6.В название какого металла входит дерево? /никель/

7. Какой металл, по древней мифологии, обречен на «вечные муки»? /тантал/
8. От какого металла нужно отрезать одну треть, чтобы получить известную кость скелета животного или человека? /серебро/
9. Назвать самый тугоплавкий металл. /вольфрам/
10. Что означает слово «ауруум»? /золото/

Ведущий: Вам было дано домашнее задание – придумать название своей команде девиз, выбрать капитана.

(Команды представляются)

Информационная пауза.

Знаете ли вы...

- ✓ ... что порох был открыт в Китае. В 682 году философ-химик Сунь Сы Мло описал его состав и рецепт приготовления. Позднее, в XII веке, в Китае появилось и первое огнестрельное оружие – бамбуковая трубка, заряженная порохом и пулей.
 - ✓ ... что в 670 году защитники Константинополя сожгли арабский флот с помощью «греческого огня». Это была смесь серы с селитрой и углем /основные составные части пороха/.
 - ✓ ... что алхимикам удалось получить серную кислоту еще в X веке при прокаливании некоторых сульфатов (купоросов). Отсюда и пошло историческое название «купоросное масло».
 - ✓ ... что стеклоделие существует много веков. В Древнем Египте оно возникло за 300 лет до нашей эры. Цилиндр из стекла найден в Тель-Асмаре близ Багдада, и был изготовлен в середине III тысячелетия до нашей эры.
- В России первый стекольный завод начал производить стекло в 1635 году.
- ✓ ... что в первой в России химической лаборатории М. В. Ломоносов изготовил более 4000 опытных стекол. Эти работы легли в основу заводских методов получения цветных стекол. Из своего цветного стекла М. В. Ломоносов вместе с учениками выложил большую (42м²) мозаичную картину «Полтавская баталия».

Гейм I. Защита эмблема (связь химии с профессией)

Ведущий : Химия наука экспериментальная , следующий гейм

Гейм II. Сюрпризы химии.

Каждая команда показывает свой эксперименты с комментариями.

Гейм III. Химия вокруг нас.(Колесо фортуны)

На доске карточки с формулами химических соединений:

NaHCO ₃	Na ₂ SiO ₃	Fe(OH) ₃	NaNO ₃
NH ₄ OH	HgCl ₂	CaCO ₃	Ca(OH) ₂
HCOOH	C ₂ H ₅ OH	C ₆ H ₁₂ O ₆	CH ₃ COOH

1. Это вещество применяют в медицине и называют нашатырным спиртом.
2. В это вещество превращается железо, разрушаясь под действием влаги и атмосферного воздуха.
3. В это вещество входит металл, который в свободном состоянии является жидкостью.
4. Найти формулу гашеной извести.
- 5 Формула мела: «Ау?!»
6. Какое вещество является составной частью стекла и канцелярским клеем?

7. Какое вещество называется селитрой и является ценным минеральным удобрением?
8. Это вещество называется пищевой или питьевой содой и используется в кулинарии.
9. Это вещество придает шашлыку нежность и аромат.
10. Основа «зеленого змия».
11. Формула глюкозы.
12. Органическая кислота с названием насекомого.

Ведущий: И так завершающий гейм нашей игры
Гейм V. Химический квест. «Заколдованное слово».

Ведущий : Условия квеста , каждый этап должен быть пройден , чтобы перейти к следующему этапу. Какая команда первая дойдет до заколдованного слова, игра останавливается. Команда получает 100 баллов.

«СТАРТ»

Для того, чтобы получить первое задание нужно к значению молярной массы карбоната кальция (CaCO_3) прибавить порядковый номер кремния.

(ОТВЕТ)

На столе лежит конверт , в конверте задание 1.

Запишите название химических элементов.

1 ЭТАП:

получают первое задание «РЕБУСЫ»

(Приложение 1)

2 ЭТАП:

На следующем этапе квеста учащимся предстоит разгадать древнюю шифровку.(на экране)

(Приложение 2)

3 ЭТАП:

С помощью программы для чтения QR-кодов командам нужно узнать номер аудитории, **где спрятана черная папка?**

(Приложение 3)

(Ответ: черная папка в аудитории 305)

После определения места нахождения черной папки команды отправляются в аудиторию 503(наоборот) , где получают описание вещества спрятанного в черной папке.

(Приложение 4)

4 ЭТАП:

Команды получают шифр и палетку, с помощью которых определяют название простейшего химического прибора, известного со времен алхимиков.

(Приложение 5)

5 ЭТАП:

В аудитории 101 команды получают заключительное задание.

(Приложение 6).

Шуточная химия. Викторина для зрителей.

Какой элемент всегда рад? Какой газ утверждает, что он - это неон?

Какой неметалл является лесом? Какой химический элемент состоит из двух животных?

Какой элемент вращается вокруг Солнца?

Какие химические элементы утверждают, что могут «другие вещества рождать»?

Какие химические элементы легко превратить в веселое зрелище?

Какой металл, по древней мифологии, обречен на «вечные муки»?

В состав названия какого металла входит дерево?

Какой благородный металл состоит из болотных водорослей?

Частью какого химического элемента любят играть на досуге взрослые и дети?

Какие химические элементы состоят из различных рек?

В состав двух химических элементов входит напиток морских пиратов. Какие это элементы?

Какой химический элемент имеет прямое отношение к табуну лошадей?

Какой химический элемент пригоден для непрерывного нагревания или кипячения воды?

Название какого химического элемента начинается портовым сооружением для защиты судов от морских волн?

От какого металла нужно отрезать одну треть, чтобы получить известную кость скелета животного или человека? Какие химические элементы состоят из троек?

Ответы:

Радон.

Магний. Натрий, иттрий.

Неон.

Бор.

Мышьяк.

Уран.

Водород, кислород, углерод.

Цирконий — цирк, цинк — цирк.

Тантал («танталовы муки»).

Никель.

Платина.

Золото.

Индий, полоний, радон, Нильсборий.

Бром, хром.

Цирконий.

Титан.

Молибден.

Серебро.

Впечатления и оценка игры учащимися.

Анализ

В рамках недели ЦМК общеобразовательных дисциплин для обучающихся 1 курса проведен интеллектуальная игра «Химическая лихорадка».

Четыре команды «Алхимики» (группа ЛТ 24-9), «Катализатор успеха» (группа ТНГ 24-9-4), «Вовсе тяжкие» (группа ТНГ 24-9-3), «Химики-технологии» (группа ХТП 24-9), состязались в знаниях химии, физики и математики. Активность команд на разных раундах была высокой. Вначале игры команды представили себя, затем была разминка. Разноуровневые задания сменялись один за другим.

Задания на мышление чередовались с заданиями на память, логику, скорость, сообразительность. Игра прошла на высоком эмоциональном подъёме, с высоким темпом.

В упорной борьбе 1 место заняла команда «Вовсе тяжкие», 2 место команда «Катализатор успеха» и 3 место команда «Химики технологии». Все поставленные задачи игры удалось реализовать. Поздравляем ребят с победой и желаем дальнейших успехов во всех начинаниях!







**Круглый стол «Независимый Казахстан: история и современность»
(17.12.24, 15:10, конференц-зал 201А. Ответственная – Ахмедьянова А.К.)**

Форма: Круглый стол. «Независимый Казахстан: история и современность»

Цель: воспитание казахстанского патриотизма.

Задачи:

- воспитывать чувство гордости за свою страну;
- развивать интерес к истории Казахстана;
- развивать интерес и желание больше узнать о родном крае, об истории Казахстана.

Оборудование: интерактивная доска, слайды, фонограммы песен.

Ход мероприятия:

Ведущий: Добрый день, уважаемые преподаватели, студенты и участники круглого стола! Сегодня мы собрались здесь в один из самых замечательных праздников нашей страны- Дня Независимости.

33 года живет Казахстан под стягом Независимости. 16 декабря 1991 года в нашей стране был принят Конституционный Закон «О государственной Независимости Республики Казахстан». Этот день – 16 декабря – был объявлен государственным праздником, Днем Независимости! Это главный праздник нашего государства.

Выступление Олжаевой Акботы ЛТ-24-9-2 Стихотворение А. Кендірбекұлы «Отан»

Сегодня с докладами выступят студенты 1 курса:

1. Ахметова Меруерт гр. ТНГ-24-9-4: «Декабрьские события 1986 года в Алматы»

Ведущий: Декабрьские события были первым выступлением против существующей политической системы на территории бывшего СССР, открыли путь в стремлении казахского народа к независимости и стали толчком к экономическим реформам и социальным преобразованиям. Декабрьские события 1986 года показали, насколько выросло самосознание казахской молодежи. Она первой преодолела страх перед тоталитарной системой, которая почти столетие заставляла жить народы в казарменном режиме. Молодежь от имени своего народа открыто заявила, что больше не допустит попражнения чувства национальной гордости, присущего любой нации.

В казахской истории было немало драматических и высоких минут, часов и дней. Одна из таких драматически высоких минут в новейшей национальной истории — три декабрьских дня 1986 года.

2. Токтасова Аяулым, Альмукашева Зарина гр.ЛТ-24-9-1, Калиякпаров Бахтияр ТНГ-24-9-3, тема доклада: Исторический калейдоскоп «Достижения Казахстана за годы Независимости».

Ведущий: Анализируя усилия и достижения Казахстана, можно с уверенностью констатировать: республика выбрала стратегически правильный путь. В настоящее время Казахстан считается по праву региональным лидером и стремится занять достойное место в числе 30-ти государств с наиболее конкурентоспособной экономикой.

Викторина:

1. Когда был принят Конституционный Закон «О государственной Независимости РК»?
2. Что послужило поводом для декабрьских событий 1986?
3. Когда Казахстан вступил в ООН?
4. Когда была введена национальная валюта –тенге?
5. Когда была принята первая Конституция Независимого Казахстана?
6. Первый Президент РК?
7. Когда прошли последние выборы Президента в РК?

8. Когда столица Казахстана из Алматы была переведена в Астану? (1997)

9. Когда в Казахстане прошло ЭКСПО «Энергия будущего»? (2017г)

10. Назовите города республиканского значения.

Ведущий: Сегодня Казахстан - авторитетный член мирового сообщества, современное демократическое государство с развитой экономикой и высоким хозяйственным потенциалом, обеспечивающее достойный уровень жизни людей. В глазах всего мира современный Казахстан - это великий народ и великая страна. Сегодня можно проследить тот тернистый путь, который прошла наша республика на пути к международному признанию, успешной интеграции в мировое сообщество.

Анализ круглого стола: «Независимый Казахстан: история и современность»

В рамках декады ЦМК общеобразовательных дисциплин был проведен круглый стол: «Независимый Казахстан: история и современность».

Цель- воспитание казахстанского патриотизма у подрастающего поколения.

В ходе проведения мероприятия студенты 1 курса выступили с докладами:

«Декабрьские события 1986 года в Алматы» (Ахметова М., гр.ТНГ-24-9-4)

«Казахстан и мировое сообщество» (Калякпаров Б., гр.ТНГ-24-9-3)

«Достижения Казахстана за годы Независимости» (Альмукашева З., Токтасова А., гр.ЛТ-24-9-1)

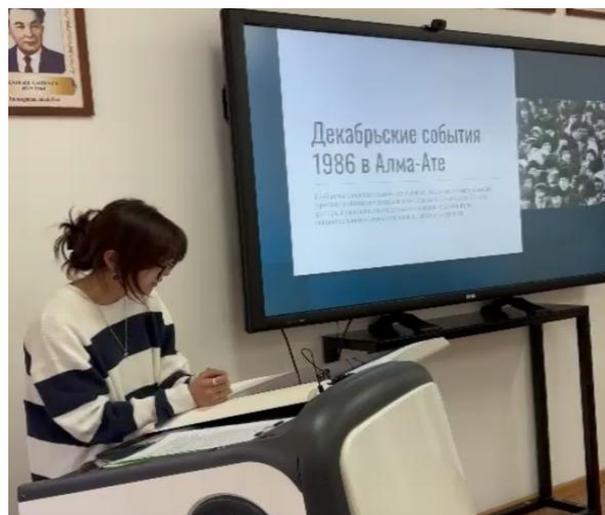
Мероприятие началось с выступления Олжаевой А (гр.ЛТ-24-9-2), которая прочитала стихотворение А.Кендірбекұлы «Отан».

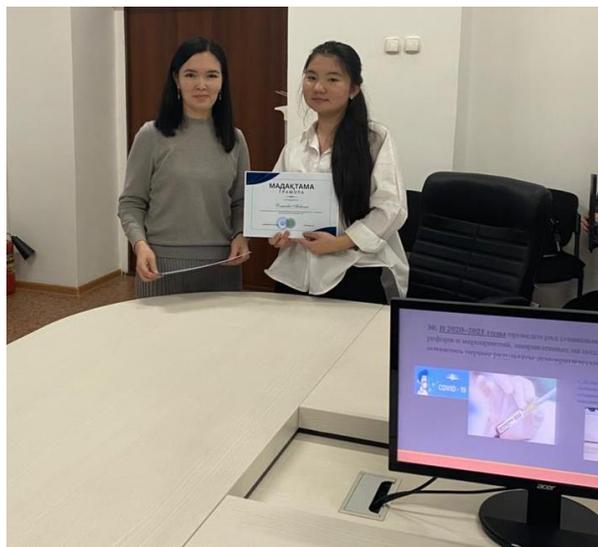
После выступления докладчиков участники круглого стола отвечали на вопросы, дискутировали, обменивались мнениями и анализировали достижения и успехи Казахстана за 33 года Независимости.

И в завершении данного мероприятия модератором проведена викторина на знание истории и значимых событий своей страны, с которой студенты легко справились. Круглый стол прошел содержательно и познавательно в оживленной дискуссии.

Данное мероприятие стало для молодежи стимулом к дальнейшему изучению истории, развитию творческих способностей и сохранению национальных ценностей.

Участники круглого стола были награждены грамотами и сладкими призами. Благодарим всех участников за активное участие, интересные и содержательные доклады и презентации!





Квиз «Quiz – Who Wants to Be a Millionaire?»
(18.12.24, 15:10, конференц-зал 101Б. Ответственная – Сэрсембай А.Н.)

План разработки такого мероприятия

1. Цели мероприятия

- ✓ Повышение уровня знаний участников в различных областях.
- ✓ Создание соревновательной атмосферы.
- ✓ Развлечение и вовлечение аудитории.

2. Подготовка

2.1. Формат

Участники: 1 студент из каждой группы первого курса (в командах).

Ведущий: Ведущий играет ключевую роль, задавая вопросы, поддерживая атмосферу и соблюдая правила.

Зрители: Могут быть включены в процесс через подсказки.

2.2. Вопросы

Количество вопросов: 15 (как в оригинальном шоу).

Тематика: грамматические задания.

Уровни сложности:

Первые 5 вопросов — простые.

Средние 5 вопросов — умеренной сложности.

Последние 5 вопросов — сложные.

Формат: Вопросы с четырьмя вариантами ответов, один из которых правильный.

2.3. Подсказки

50 на 50: Убираются два неверных ответа.

Помощь зала: Зрители голосуют за предполагаемый правильный ответ.

Звонок другу: Участник может позвонить или обратиться к заранее выбранному консультанту.

3. Организация

3.1. Локация

Просторное помещение с проектором или экраном для отображения вопросов и ответов.

Удобные места для участников и зрителей.

3.2. Техническое оснащение

Компьютер с презентацией вопросов.

3.3. Призы

Сладкий приз.

4. Проведение мероприятия

4.1. Вступление

Приветствие участников и зрителей.

Краткое объяснение правил.

Представление ведущего.

4.2. Основная часть

Задаются вопросы, участники отвечают.

Использование подсказок.

Ведение подсчета правильных ответов.

4.3. Завершение

Подведение итогов.

Награждение победителей.

Благодарность участникам и зрителям.

Анализ внеклассного мероприятия "Who Wants to Be a Millionaire"

Игра проходила в формате викторины, где участники отвечали на вопросы различной сложности. Была возможность использования подсказок – «позвонить другу», «спросить зал» и 50 на 50). Викторина состояла из 15 вопросов. Участвовали студенты первого курса в команде: ТНГ 24-9-1 к Жұмажан Т., ТНГ 24-9-2 к Сайдильдин А., ТНГ 24-9-3 Қалихан А., ТНГ 24-9-4 Мораш Д. и Положенцев Р., ЛТ 24-9-2 Удальцова М., АУП 24-9 Тлеугабылов Н., ЭТОМ 24-9 Черанев В. По результату игры I место получили 2 и 3 команды и II место получил 1 команда. Все участники получили сладкий приз.



Фотоконкурс «Фото без человека»

В рамках декады ЦМК общеобразовательных дисциплин был проведён фотоконкурс «Фото без человека», ставший одним из самых вдохновляющих и творческих мероприятий недели.

Цель конкурса:

Формирование у студентов бережного и внимательного отношения к окружающей среде, развитие эстетического вкуса, наблюдательности и способности видеть красоту в простых вещах.

Конкурс способствовал воспитанию экологической культуры, любви к природе, а также раскрытию творческого потенциала студентов.

Правила проведения конкурса:

- Участникам предлагалось предоставить **1–3 авторские фотографии**, на которых **не должно быть изображено людей**.
- Тематика фотографий — **природа в разных проявлениях**: пейзажи, животные, растения, природные явления, детали окружающего мира.
- Работы принимались в электронном формате, с указанием имени автора, группы и кратким описанием кадра.
- Оценивание проводилось **независимым жюри**, в состав которого вошли преподаватели ЦМК и представители студенческого самоуправления.

✦ Критерии оценки:

- художественная выразительность;
- оригинальность сюжета;
- соответствие теме;
- техническое качество снимка;
- наличие идеи или смысла, заложенного в кадр.

Анализ конкурса:

В конкурсе приняло участие **более 70 студентов**, и было прислано свыше **70 уникальных фотографий**. Работы отличались большим разнообразием тем, техникой исполнения и глубиной художественного замысла.

Выбор победителей оказался **непростым** — студенты продемонстрировали высокий уровень творческого видения и умение подметить красоту в повседневной природе. Многие снимки сопровождались небольшими поэтическими или философскими комментариями, что добавило эмоциональности и глубины.

Конкурс показал, что студенты, увлечённые науками — математикой, физикой, языками — способны видеть мир не только сквозь призму логики, но и через **призму искусства** и

чувств. Это стало ещё одним подтверждением того, как важно развивать в человеке **гармоничную личность**, сочетающую интеллектуальные и творческие способности.

🏆 Победители фотоконкурса «Фото без человека»:

1 место — Чосин Сергей, гр. ЭТОМ-24-9

За поэтичный пейзаж с туманным рассветом, наполненный тишиной и светом.

2 место — Волков Евгений, гр. ТНГ-24-9-2

За оригинальный снимок дикой природы, передающий движение и жизнь.

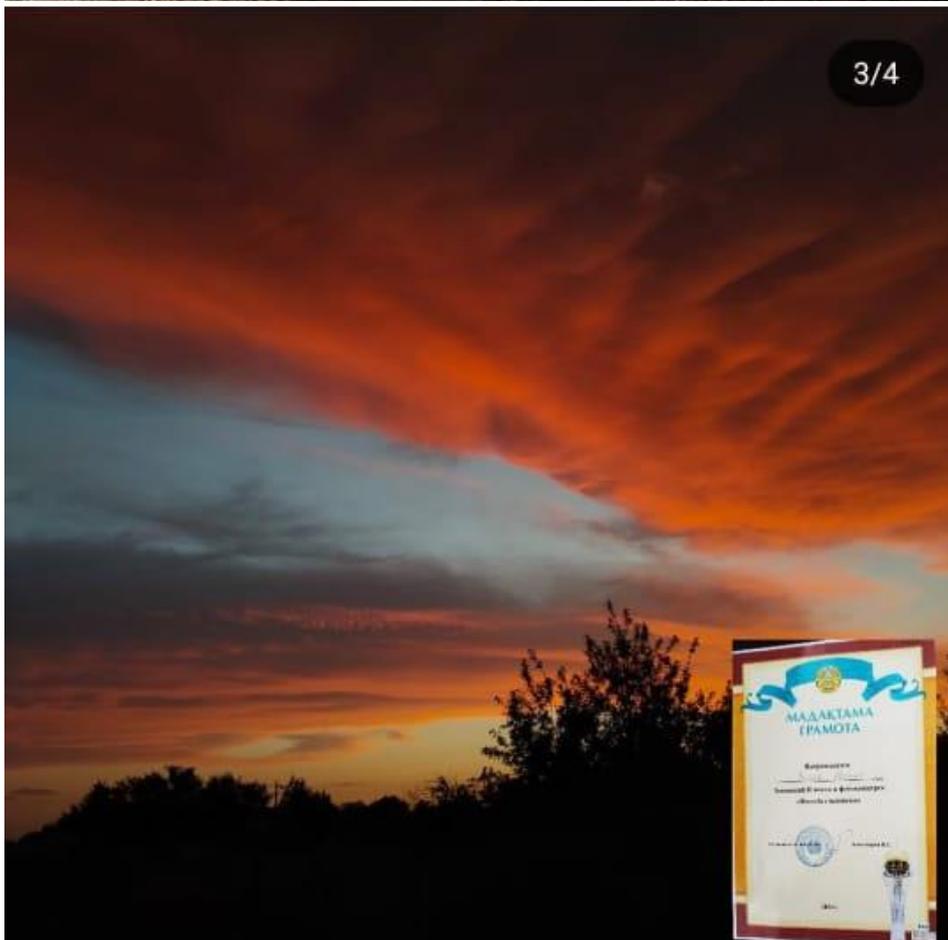
3 место — Табола Ярослав, гр. ЭТОМ-24-9

За глубокий и символический кадр, раскрывающий взаимодействие природы и времени.

🌸 Благодарим всех участников за креативный подход и любовь к природе!

Ваши работы украсили нашу декаду и напомнили всем о том, как важно уметь замечать красоту вокруг нас.





Вывод:

Проведённая декада продемонстрировала высокий уровень подготовки преподавателей и активное участие студентов. Мероприятия отличались разнообразием форматов, межпредметными связями, инновационным подходом и охватом различных направлений. Студенты проявили большой интерес, инициативу, творческий и интеллектуальный потенциал.

Рекомендации: продолжать проведение подобных декад на регулярной основе, расширять спектр интерактивных форм работы и поощрять активных участников.